

Gefördert von der Behörde für Kultur und Medien +
der Behörde für Arbeit, Soziales, Familie und Integration

17.9. bis 20.11.2023
Internationales
Musik- und Theaterfestival
KinderKinder



www.kinderkinder.de

Der Eintritt für das Weltkinderfest ist frei.
Eintrittskarten an Werktagen Vormittags: 4€
Kinder + ermäßigt 7€ – Erwachsene 9€
Ausnahme: Veranstaltungen in der FABRIK und
in der Elbphilharmonie
Links zum Online-VVK ab 20.8. unter www.kinderkinder.de



17.9. 11.00 bis 18.00	Weltkinderfest für jedes Alter Große Wallanlagen
19.9. bis 26.9.	Colonialism von 10 bis 99 Stadtteiltournee einer KinderKinder-Koproduktion
2.10. und 3.10.	Allee der Kinderrechte Colonnaden Tag der Deutschen Einheit
20.9. bis 1.10.	Kinderrechte-Werkstatt Jugendkunsthaus ESCHE KinderKinder
6.10. 16.00	Regen im Kopf von 4 bis 99 PEM Theater Ove Thomsen
7.10. 16.00 8.10. 16.00	Der blaue Planet von 6 bis 99 PEM Theater MUT! Theater
14.10.15.00 15.10.11.00 + 15.00 16.10.10.00	Little Love Machine von 3 bis 99 Hoheluftschiff Ornan Braier (Israel)
22.10. 16.00 23.10. 10.00 + 12.00	Würfelwelt von 3 bis 99 Bürgerhaus Wihelmsbug Daryl Beeton (GB)
28.10. 16.00	Kinderlied-Gala von 6 bis 99 Elbphilharmonie Großer Saal
5.11. 16.00 6.11. 9.00 + 11.00	Fridas große Reise! von 5 bis 99 Fundus Theater Paolo Nani (DK)
10.11. 16.00 11.11. 16.00 12.11. 11.30 + 16.00	Solitarium von 4 bis 99 monsun.theater Teatro Distinto (I)
12.11.16.00 13.11.16.30	Fredrik Vahle von 4 bis 99 FABRIK Altona Lieder und Geschichten (D)
19.11.11.30 + 16.00 20.11.10.30	Bājāra von 5 bis 99 Fundus Theater Prashant Rao (D/Indien)

Die Eintrittspreise sind hoch subventioniert:

Werktags am Vormittag: 4 €

Wochenende + Feiertags

Kinder 7€ + Erwachsene 9€

Ausnahme:

**Fredrik Vahle Konzerte in der FABRIK 9 + 11 €
und die Kinderlied-Gala in der Elbphilharmonie
8 + 16 + 24 € (Restkarten eventuell ab 1. Oktober)**

Links zum Vorverkauf (ab 20. August) bei der Ankündigung der jeweiligen Veranstaltung unter www.kinderkinder.de.

Hier finden Sie auch weitere Informationen und mitunter kurze Videos. **Bitte nutzen Sie den Vorverkauf!**

Liebes Publikum,

wie jeden Herbst laden wir Euch herzlich zu allen Veranstaltungen unseres Festivals ein. Wir präsentieren Euch großartiges Theater aus Europa, Kenia und Indien, spannende Workshops, mitreißende Konzerte und natürlich unser großes Weltkinderfest am 17. September.

Sucht Euch aus dem Programm aus, was Euch besonders interessiert. Wir haben unsere Lieblingsproduktionen nach Hamburg eingeladen, manche sind schon ab drei Jahren empfohlen, andere sind für Ältere. Alles ist auch für Erwachsene ein großes Erlebnis.

Wir sehen uns beim Weltkinderfest und dann hoffentlich noch viele weitere Male! Große Kunst für ziemlich Kleine und für schon ganz schön Große!

Wir freuen uns auf Euch! Nehle, Cristiana und Stephan von KinderKinder



So viel Unterstützung! Wir danken für die große Hilfe!

Wir danken vor allem der Behörde für Kultur und Medien sowie der Sozialbehörde für die langjährige und großzügige Unterstützung. Seit 1991 wird unser Festival von der Stadt gefördert. Wir freuen uns zudem über die vielen, die uns darüber hinaus mit Spenden helfen – über den Verein Hamburger Abendblatt hilft e.V. und die Budnianer Hilfe.

In diesem Jahr werden wir außerdem großzügig von der BKJ und dem Programm »Zukunftspaket« unterstützt.

Ganz wichtig sind für uns und Euch die vielen wunderbaren Spielstätten unseres Festivals mit ihren großartigen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern. Wir danken auch den vielen Partnerinnen und Partnern des Weltkinderfestes und natürlich unseren treuen und ehrenamtlichen Helferinnen und Helfern ohne die Feste wie das Weltkinderfest nicht möglich wären. Herzlichen Dank!

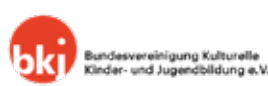
Förderer des Festivals



Förderer von »Bäjara«



Die wichtigsten Förderer und Partner des Weltkinderfestes





Weltkinderfest

Weltkinderfest

• So 17.9. 11.00 bis 18.00 Uhr
Große Wallanlagen • Eintritt frei

zwischen der Rollschuhbahn und dem
Museum für Hamburgische Geschichte

An den Großen Wallanlagen stehen Musizier-, Bastel-, Kletter-, Mal- und Spielstationen bereit, an denen sich alle ausprobieren können.

Ihr erfahrt zum Beispiel mit der Schutzgemeinschaft Deutscher Wald mehr über Waldinsekten, Ihr könnt Euch beim Fahrradparcours der Polizei ausprobieren, auf die Torwand des HSV schießen, an Tanz- und Trommelworkshops teilnehmen, Graffitis sprühen oder Dosenwerfen.

Spiele aus aller Welt gibt es bei sportspaß, bei KinderKinder könnt ihr den Werkzeugführerschein machen, bei der Kinderrechte-Rallye mitmachen und ... und ... und!

Die über 50 Bastel-, Tobe-, Mal-, Musizier- und Spielstationen sind noch nicht alles!

... die Bühnen

Auf den Bühnen des Weltkinderfests gibt es Musik und Tänze aus aller Welt! Hunderte Hamburger Kinder und Jugendliche präsentieren Euch Rhythmen und Melodien aus der Heimat ihrer Eltern oder Großeltern. Nur die Jugendlichen des indischen Clowntheaters leben nicht in Hamburg, sie kommen aus Indien, aus Mumbai, und sind auf Einladung der Kinderkulturkarawane bei uns.

Ihr könnt natürlich auch die neuen Songs von »Deniz & Ove« und von »Bitte Lächeln!« kennenlernen, klassische Musik hören und spannende Tanz- und Akrobatikshows erleben.

Es tut uns leid, Ihr bekommt sicherlich nicht heraus, wie die Tricks der Zauberer funktionieren! Aber das wird sicherlich der einzige Frust bei diesem wunderbaren Fest für die Kinderrechte.

Alle Angebote sind kostenlos und auch im Museum für Hamburgische Geschichte ist der Eintritt am 17. September frei.



Bewegungsvergnügen aller Orten – von 11.00 bis 18.00 Uhr



Vietnamesische Kinder und Jugendliche



Hexe Knickebein



Colonialism – hier mit anderer Besetzung, mit Grace Wangari

Colonialism ...

Tournee durch fünf Stadtteile – von 10 bis 99 Jahren

• Di 19.9. bis Di 26.9.

Eine faszinierende Erzählerin und ein wundervoller Percussion-Spieler nehmen Euch mit auf eine Reise nach Afrika, eine Reise in die Vergangenheit, in die Kolonialzeit um 1870. Diese KinderKinder-Koproduktion nutzt die uralte Technik des musikalischen Geschichtenerzählens, mit der seit Jahrhunderten in vielen Regionen Afrikas Wissen und Erfahrungen an die nächste Generation weitergegeben werden.

Auf der Bühne sind die beiden Spieler umgeben von Gegenständen und Porträts von Persönlichkeiten aus der Kolonialzeit und führen mit ihren Geschichten durch verschiedene ehemalige afrikanische Kolonien.

Anhand einzelner Schicksale berichtet die großartige Schauspielerin und Erzählerin Charity Collin über die Taten der Besatzungsmächte. Sie wird begleitet von der Musik Sven Kacireks, er spielt auf der Marimba und auf vielen anderen Instrumenten.

60 Min. – in deutscher Sprache – Erstaufführung

... Colonialism Termine

Afrotopia

- Di 19.9. 10.00 Uhr
- Mi 20.9. 10.00 Uhr

Biedermannplatz 19, Barmbek Süd

MUT! Theater

- Do 21.9. 10.00 Uhr

Amandastraße 58, Sternschanze

Lernort Kulturkapelle

- Fr 22.9. 10.00 Uhr • Fr 22.9. 14.00 Uhr
- Sa 23.9. 16.00 Uhr

Georg-Wilhelm-Straße 162, Wilhelmsburg

Jugendkunsthhaus ESCHE

- So 24.9. 15.00 Uhr
- Mo 25.9. 10.00 Uhr

Eschelsweg 4, Altona

Lukulule

- Di 26.9. 10.00 Uhr Stockmeyerstraße 43, Oberhafen



Colonialism – Sven Kacirek



Allee der Kinderrechte

Allee der Kinderrechte

• Mo 2.10. und Di 3.10. • 10.00 bis 19.00 Uhr

Colonnaden – Tag der Deutschen Einheit

Natürlich möchten die Kinder, die zwei Wochen im Rahmen der Kinderrechte-Werkstatt schöpferisch gearbeitet haben, dass ihre Werke von vielen gesehen werden.

Deswegen begeben wir uns im Anschluss an unsere zwei Werkstatt-Wochen in der ESCHE in den öffentlichen Raum und verwandeln die Colonnaden im Rahmen der Festlichkeiten zum Tag der Deutschen Einheit in eine »Allee der Kinderrechte«.

Hier werden unterschiedlichste Mitmachaktionen angeboten. So können die kleinen Besucher und ihre Familien zu einem Teil eines großen Kunstwerks im öffentlichen Raum werden, sich an Spielen aus der ganzen Welt ausprobieren oder auch ihre ganz persönlichen klanglichen Spuren hinterlassen.

Kommt vorbei!

Mit den Kunstwerken aus der Werkstatt der Kinderrechte.

Idee: Nehle Mallasch. Gestaltung: Geelcke Gaycken.

Recordomat: Nadja Rix + Joana Naomi Welteke.

Kinderrechte-Werkstatt

Künstlerische Workshops zu den Kinderrechten

Jugendkunsthhaus ESCHE

Eschelsweg 4, Altona

Im Anschluss an das Weltkinderfest zieht KinderKinder für zwei ganze Wochen in das Jugendkunsthhaus ESCHE ein. Hier wird in unterschiedlichen Werkstätten zu den Kinderrechten gearbeitet und die ESCHE wird sich Stück für Stück in eine interaktive Ausstellung verwandeln.

Am Vormittag können Schulklassen Workshops besuchen und die Werkstatt für sich entdecken. An den Wochenenden lädt ein wechselndes Rahmenprogramm Hamburger Familien zum Hören, Sehen und Entdecken ein.

Die täglichen Workshopangebote reichen von Mangas zeichnen, über Spoken Word und Storytelling, Choreografie, Musik, Beiträge zu Inklusion und Filme.

Die Gruppen von »Dreh Deinen Film« feiern am Weltkindertag die Premiere ihres Kinderrechte Fernsehsenders. Bei der Abrissparty am finalen Sonntag präsentieren die Rap- und Songwritingkurse ihre musikalischen Beiträge rund um die Kinderrechte.

Ein detailliertes Programm mit allen Vorstellungen innerhalb der Installation veröffentlichen wir am 20. August auf unserer Website. www.kinderkinder.de.

Idee und Konzept: Nehle Mallasch. Graffiti: Christian Delles.

Tanz und Choreografie: Metin Demirdere + Maku Gold.

Film: Tini Lazar + Gabriel Bornstein – Dreh Deinen Film e.V.

Audiowalk: Nadja Rix. Recordomat: Nadja Rix und Joana Naomi Welteke.

Rap: Sebó. Manga: Sohyun Jung. Beatbox: Guido Höper.

- **Mi 20.9. 18.00 Uhr**
Feierliche Ausstellungseröffnung mit Film Premiere

- **Do 21.9. + Fr 22.9. + Mo 25.9. + Di 26.9. +
Mi 27.9. + Do 28.9. + Fr 29.9.**
jeweils von 10.00 bis 14.00 Uhr
für Schulklassen, Anmeldung an:
info@kinderkinder.de

- **Sa 23.9. 14.00 bis 18.00 Uhr**
- **So 24.9. 14.00 bis 19.00 Uhr**
- **Sa 30.9. 14.00 bis 18.00 Uhr**
- **So 1.10. 14.00 bis 19.00 Uhr**
Präsentation und Mitmachworkshops für Familien

- **So 24.9. 16.00 Uhr**
Vorstellung mit anschließendem Nachgespräch



Kinderrechte-Werkstatt



Regen im Kopf

Regen im Kopf

Lesung mit Livemusik (Deutschland) – von 4 bis 99 J.

PEM Theater an den Elbbrücken

- **Fr 6.10. 16.00 Uhr**

Reginenstraße 18, Rothenburgsort

Ihr kennt Ove sicherlich als Teil der Band »Deniz & Ove«. Wenn nicht, sie spielen auch beim Weltkinderfest! Ihre Songs klingen nicht nur gut, auch die Texte der Lieder sind großartig. Jetzt hat Ove sein erstes Buch geschrieben.

Es ist die Geschichte des Ameisenbärs Gunnelt, der nicht weiter weiß, weil er einfach viel zu viel zu tun hat!

Eigentlich macht es ihm Spaß, Hausmeister im Regenwald zu sein. Er ist gerne für alle anderen Tiere da, wenn sie ihn brauchen. Aber gerade jetzt macht ihm nichts mehr Spaß.

Guschi, das Gürteltier, rät: Entspann dich mal ein bisschen, mach einen Spaziergang! Und Affen Doktor Willi hat auch einen wichtigen Tipp: Einfach mal Pause machen!

Erzählung und Musik: Ove Thomsen.



Der blaue Planet

Der blaue Planet

Eine Text-, Bild- und Soundcollage
von 6 bis 99 Jahren

PEM Theater an den Elbbrücken

• Sa 7.10. 16.00 Uhr

Reginenstraße 18, Rothenburgsort

MUT! Theater

• So 8.10. 16.00 Uhr

Amandastraße 58, Sternschanze

Schauspieler Andreas Christ entführt sein Publikum in die faszinierende Welt von Andri Snær Magnasons »Die Geschichte vom blauen Planeten«. In einer mitreißenden Leseperformance und mit beeindruckenden Bildwelten begeistert er nicht nur Kinder, sondern auch das innere Kind in jedem Erwachsenen. Ein unvergessliches Erlebnis für Jung und Alt!

Spiel + Musik: Andreas Christ. 60 Min. – in deutscher Sprache

Little Love Machine

Ornan Braier Theater (Israel) – von 3 bis 99 Jahren

Hoheluftschiff

• Sa 14.10. 15.00 Uhr

• So 15.10. 11.00 + 15.00 Uhr • Mo 16.10. 10.00 Uhr

Kaiser-Friedrich-Ufer 23, Hoheluft

Ein einsamer Mann wohnt in einer rätselhaften Maschine. Wie jeden Morgen steht er auf, um sich einen Tee zu machen. Aber heute ist etwas anders: Seine Maschine öffnet die Tür zu einer magischen Welt. Mit Projektionen, Musik und Objekten verwandelt der Figurenspieler Ornan Braier die Bühne in ein eigenes Reich voller starker Bilder und verrückter Einfälle. Er nimmt das Publikum mit in eine Welt, in der die Liebe zur Fantasie großgeschrieben wird.

Regie + Spiel + Bühnenbild + Musik: Ornan Braier. Kostüm: Valy Mintzi.

Animation: Hadar Lansberg. Ohne Worte – 40 Minuten



Little Love Machine



Würfelwelt

Würfelwelt

Daryl Beeton (Großbritannien) – von 3 bis 99 Jahren

Bürgerhaus Wilhelmsburg

• So 22.10. 16.00 Uhr

• Mo 23.10. 10.00 + 12.00 Uhr

Mengestraße 20, Wilhelmsburg

Daryl erzählt mit einfachen Objekten und ohne Sprache eine Geschichte von drei Freunden. Ihr Leben ist wohlgeordnet, sie gehen zur Schule, sie spielen, sie schlafen. Einer verunglückt und kommt auf Grund seiner Verletzung in der Würfelwelt nicht mehr klar, kann nicht mehr am Leben teilnehmen, kommt nicht mal mehr in sein Bett!

Gemeinsam verwandeln seine Freunde – mit Witz und einer guten Portion Chaos – alles. Ihre Welt wird nie mehr nur rechteckig sein. Würfelwelt zeigt, wie unfair es ist, wenn Barrieren den Einzelnen plötzlich von der Gemeinschaft ausschließen, und wie wir die Welt verändern können.

Begeisterndes Objekttheater für Groß und Klein. Wir freuen uns, dass Daryl wieder nach Hamburg kommt!

An die Eltern: Manchmal machen Sie sich Sorgen, dass ein Thema für Ihre Kleinen zu ernst sein könnte. Hier wird ein wichtiges Thema mit Witz und Humor behandelt. Hingehen!

Spiel + Regie: Daryl Beeton. Dramaturgie: Vicky Ireland.

Bühne: Jonathan van Beek. Musik: Arji Manuelpillai.

Ohne Worte – 35 Min. + Nachspielzeit



Kinderliedgala vor 10 Jahren – jetzt in der Elbphilharmonie

Kinderlied-Gala

KinderKinder (D/AT/CH) – von 6 bis 99 Jahren

Elbphilharmonie – Großer Saal

• Sa 28.10. 16.00 Uhr

Platz der Deutschen Einheit 4, HafenCity

Es ist für viele der erste Kontakt zur Musik und zur Lyrik – das Kinderlied. In jungen Jahren findet man seine Lieblingslieder und vergisst sie nie mehr.

Für Euch werden auf der Gala Lieder mehrerer Generationen gesungen. Es singen Liedermacherinnen und Liedermacher, die schon lange begleiten und solche, die ganz neu sind. Mit dabei sind Suli Puschban, Fredrik Vahle, Linard Bardill, Mai Cocopelli und noch viele mehr! Lasst Euch überraschen! Wir freuen uns riesig!

Ausverkauft – evtl. Restkarten ab 1. Oktober

Mit vielen bekannten Künstlerinnen und Künstlern aus Deutschland, Österreich und der Schweiz.

Moderation: Deniz & Ove.

Produktion: KinderKinder.

Veranstalter: Elbphilharmonie.

Gib uns fünf!

Wir verlosen fünf Kinderkonzerte an Hamburger Kitas

• Fr 27.10. 10.30

Das Geheimnis, warum es die Kinderlied-Gala gibt und wir Konzerte an Kitas verlosen, ist schnell gelöst:

KinderKinder veranstaltet vom 27. bis 29. Oktober zum fünften Mal einen Kinderlied-Kongress, eine Fachtagung für den deutschsprachigen Raum. Deshalb sind viele Künstlerinnen und Künstler bei uns zu Gast, die dann auch öffentlich auftreten. Alle Kitas, die bis zum 1. Oktober eine Mail an info@kinderkinder.de schicken (mit Kontaktdaten und dem Vermerk »Verlosung«) haben die Chance, am Freitag, dem 27.10. Vormittags, eines von fünf Konzerten geschenkt zu bekommen. Wir sind gespannt, wer gewinnt!

Informationen zum Kongress: www.kinderlied-kongress.de



Gib uns fünf! – hier Mai Cocopelli beim letzten Kinderliedkongress



Fridas große Reise

Fridas große Reise

Paolo Nani Theater (Dänemark) – von 5 bis 99 Jahren

Fundus Theater • So 5.11. 16.00 Uhr

• Mo 6.11. 9.00 + 11.00 Uhr

Platz der Kinderrechte, Sievekingdamm 3, Hamm

Eine Geschichte über die Kraft der Freundschaft, erzählt mit den stillen und farbenfrohen Bildern von Paolo Nani.

Eines Morgens bekommt Frida einen mysteriösen Brief vom anderen Ende der Welt. Ihr bester Freund Carlos lebt inzwischen dort. Er lädt sie ein, ihn zu besuchen.

Frida zögert nicht lange, packt das Nötigste ein – vor allem ihre Katze und ihr Huhn – nimmt ihren Zauberkoffer und begibt sich auf die Reise zu ihrem Freund Carlos.

Eine Reise, die voller Schwierigkeiten, Überraschungen und viel magischer ist, als man es erwarten konnte.

Eine poetische Geschichte über die Kraft der Freundschaft.

Spiel: Clara Luna M. Nani.

Konzept: Clara Luna M. Nani + Frede Gulbrandsen + Paolo Nani.

Regie: Frede Gulbrandsen + Paolo Nani. Licht und Bühne: Per Aagaard.

Kostüme: Ane Katrine Kjær + Tania Bovin. Sound design: Jonas Krogh.

Musik: Oliver Nani.

40 Min. – ohne Worte



Solitarium

Solitarium

Teatro Distinto (Italien) – von 4 bis 99 Jahren

monsun.theater • Fr. 10.11. 16 Uhr

• Sa 11.11. 16 Uhr • So 12.11. 11.30 + 16 Uhr

Gaußstraße 149, Altona

Solitarium zeigt ohne Worte das Leben zweier Menschen, nur mit Bildern und Klängen. Die Zwei leben – getrennt durch eine imaginäre Mauer – in ihrer eigenen, alltäglichen Einsamkeit. Sie sehnen sich nach Freundschaft. Kleine Gesten, flüchtige Blicke und das Geräusch ihrer Schritte auf dem Kies ermöglichen es ihnen nach und nach, ihre Schüchternheit zu überwinden und einander ohne Angst zu begegnen.

Solitarium ist eine Hymne auf die Natürlichkeit des Augenblicks, auf die Beziehungen, die sich aus Blicken, kleinen Gesten und aus dem Moment heraus entwickeln.

Spiel: Adrien Borruat + Chloé Ressot. Produktion: Daniel Gol.

Regieassistentz: Laura Marchegiani 40 Min. – ohne Worte

Fredrik Vahle

Lieder und Geschichten – von 4 bis 99 Jahren

FABRIK • So 12.11. 16.00 Uhr

• Mo 13.11. 16.30 Uhr

Barnerstraße 36, Altona, Karten € 9/€ 11

Viele von Euch hören und singen Fredriks Lieder. Ohne die geht es nicht! Seit 1987 singt er im Rahmen unseres Festivals. So eine große Freude, so ein großes Vergnügen!

Ganz vielleicht haben Eure Eltern ja schon als Kinder mitgesungen! Ihr kennt vielleicht den »Hasen Augustin«, die »Rübe« oder »Cowboy Jim aus Texas« und ganz bestimmt »Anne Kaffeekanne«: »Es war einmal ein Mädchen, das Mädchen, das hieß Anne, die blies so gern Trompete auf der Kaffeekanne. ... bis dass die ganze Nachbarschaft ‚Aufhören‘ schrie ...« Letzteres passiert bei Fredriks Gesang aber auf keinen Fall! Ein wunderbares Konzert mit bekannten und neuen Liedern und Geschichten.

60 Min. – in deutscher Sprache



Fredrik Vahle



Bājāra

Bājāra

KinderKinder (Indien/Deutschland) – von 5 bis 99 J.

Fundus Theater

• So 19.11. 11.30 + 16.00 Uhr

• Mo 20.11. 10.30 Uhr

Platz der Kinderrechte, Sievekingdamm 3, Hamm

Ein Marktplatz mitten in Kolkata, der Hauptstadt von Bengalen. Der Geruch von Gewürzen liegt in der Luft, überall Farben, überall Menschen, Stimmengewirr und Autohupen. Inmitten des Trubels sitzt ein Mann und beobachtet das Geschehen.

Abends wenn die Sonne untergegangen ist, erzählt er mit seinen zwei Händen die Geschichten, die er während des Tages so erlebt hat. Geschichten von lustigen oder verrückten Menschen, von Begegnungen und auch von den Tieren, die den Marktplatz bei Tage besuchen. Eine fantasievolle Reise nach Bengalen, erzählt mittels Handschattenskunst und Live-Musik. Eine KinderKinder-Uraufführung!

Spiel: Prashant Rao. Geschichte + Idee: Nehle Mallasch.

Ein Impuls von Amita Desai, in Zusammenarbeit mit dem Goethe Institut, Hyderabad. Wenige deutsche Worte



Liebe Kinder,

das 37. internationale Musik- und Theaterfestival „KinderKinder“ möchte Euch und Eure Familien auch in diesem Jahr mit ganz besonderer internationaler Bühnenkunst aus der ganzen Welt verzaubern. Bestaunt die vielfältigen, spannenden und ungewöhnlichen Puppen-, Objekt-Theater-, Musiktheaterproduktionen und Konzerte. Das Festival beginnt auch in diesem Jahr mit dem Weltkinderfest, bei dem es um Eure Rechte geht.

Ein besonderes Highlight ist die Kinderliedgala im Großen Saal der Elbphilharmonie. Mit der deutschsprachigen Erstaufführung von „Colonialism – Eine musikalische Erzählung“ geht eine besonders wichtige Produktion, in der die europäische Kolonialgeschichte Thema ist, auf Stadtteiltournee. Im Rahmen der Indiaweek zeigt KinderKinder mit „Bājāra“ sogar eine deutsch-indische Eigenproduktion. Spannende Gastspiele für alle ab drei Jahren kommen aus Dänemark, Großbritannien, Italien und Israel nach Hamburg.

Es wird spannend. Lasst Euch und Eure Familien also von den tollen Angeboten begeistern! Ich danke dem Festival-Team für ihr hohes Engagement! Ohne ihren unermüdlichen Einsatz wäre die Organisation dieses schönen Festivals nicht möglich.

Jana Schiedek
Staatsrätin der Behörde für Kultur und Medien

Kinder haben Rechte! Drei davon stellen wir hier vor:



Das Recht
auf
Meinungs-
freiheit



Das Recht
auf Schutz
vor Gewalt



Das Recht
auf Kunst
und Kultur

Besucht uns:
www.kinderkinder.de + KinderKinder.eV + kinderkinderev

Impressum

Illustrationen: Andreas Röckener. Fotos: Richard Stöhr + Mauricio Bustamante + Francesco Giordano + Maximilian Bartsch + Bernd Seuffert + Marie Krahl + Paolo Nani.

Texte: Nehle Mallasch + Stephan v. Löwis. Redaktion + Grafik: Stephan v. Löwis. Druck: Langebartels, Hamburg.